

\$ U V

E N I

R I

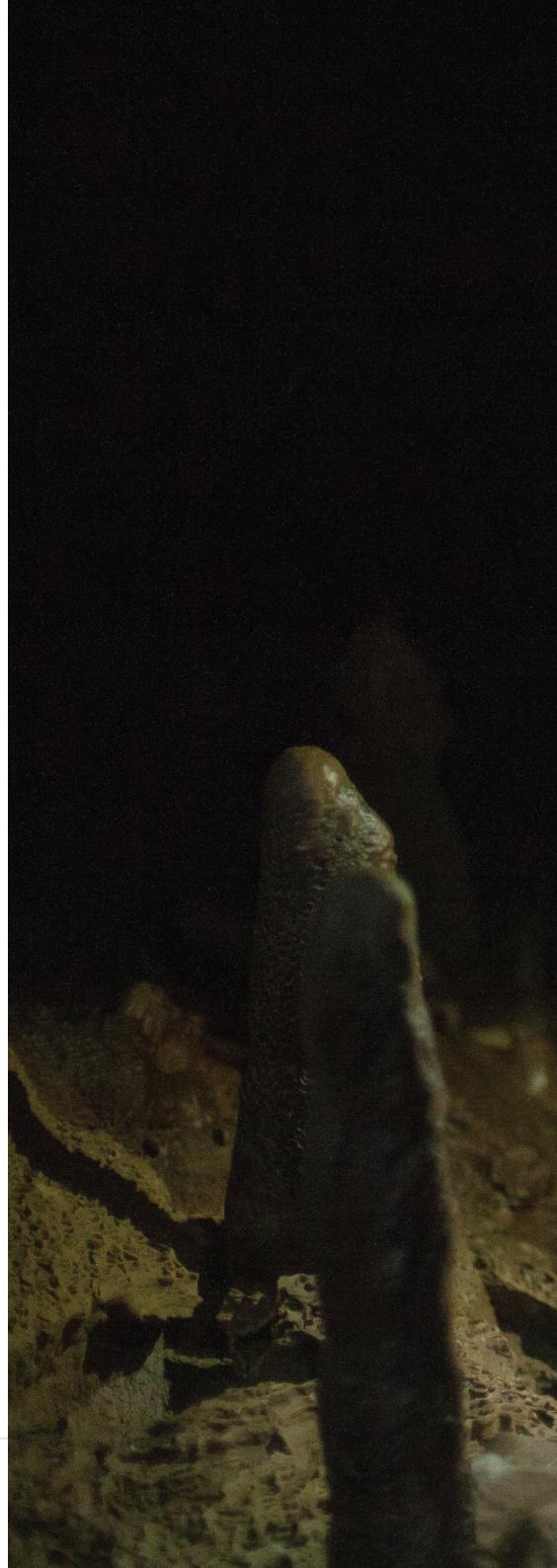
↓OSMIŠLJAVANJE SUVENIRA

Imajući na umu značaj turizma za razvoj cijelokupne crnogorske privrede, jasan je koliki uticaj autentični crnogorski suveniri mogu imati za razvoj turizma u Crnoj Gori - ne samo na lokalnom, nego i na nacionalnom nivou. Ali, nažalost, ovakvi suveniri gotovo i da ne postoje na crnogorskom tržištu što se može smatrati jednim od značajnijih nedostataka turističke ponude. Za vrijeme realizacije ove faze projekta, student su osmislili autentične, originalne, atraktivne vizuale za crnogorske suvenire. To podrazumijeva pripremu vizuala za razglednice, majice, magnete, torbe, mafete, gastro suvenire itd. Idejna rešenja su utemeljena na elementima kulturne baštine pomenutih opština, kao i na onim elementima koji čine njihovu komparativnu prednost na tržištu. Nakon osmišljavanja idejnih rešenja, student su, u saradnji sa predstavnicima opština, izabrali vizuale za suvenire koji će ući u produkciju.

↓SOUVENIRS CREATION

Having on mind the importance of tourism in the Montenegrin economy, it is reasonable to conclude that the creation and the production of authentic Montenegrin souvenirs has a great influence on the future development of tourism in Montenegro - not only on local, but also on national level. But, unfortunately this kind of souvenirs almost didn't exist on the Montenegrin market which is one of the greatest disadvantages of tourist offer.

During this phase of realization of the project, students have created authentic, original, attractive visuals for Montenegrin souvenirs. This included the preparation of visuals for different types of souvenirs such as postcards, T shirts, caps, bags, fridge magnets, gastro souvenirs etc. These visuals are based on the cultural heritage of these two municipalities, as well as on these elements which makes these municipalities different and unique. After the creation of souvenirs, the final adoption was made together with representatives of municipalities and the samples of all created souvenirs were produced presented to representatives of municipalities



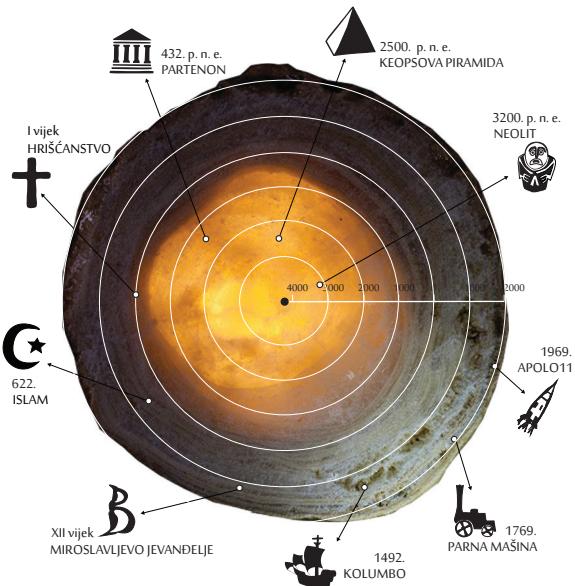


▼ PEĆINSKI SUVENIRI

Studenti i profesori su obišli pećine u Mojkovacu i Bijelom Polju. Jedna od naj impresivnijih je svakako Đalovića pećina, jedna od najljepših u Evropi, zbog činjenice da ne postoji pećinski nakit koji je do sada otkriven, a da se ne nalazi u ovoj pećini. Radi se o lokalitetu čija je kulturna i turistička valorizacija tek nedavno pokrenuta i nije adekvatno zaštićen, valorizovan i promovisan. Studenti su ovom prilikom sakupljali stalaktite i stalagmitе koji su bili meta vandala i od njih pravili autentične turističke suvenire. Jedan od ključnih ciljeva pomenute aktivnosti je isticanje značaja ovog lokaliteta u kulturnom, istorijskom, turističkom i ostalim aspektima i ukazivanje na neophodnost njegove adekvatne promocije.

▼ CAVE SOUVENIRS

Students and professors visited the caves that are located in the Mojkovac and Bijelo Polje. One of the most impressive is Đalovića Pećina (Djalovica Cave), one of the most beautiful in Europe, because of the fact that there is no cave decorations that has been discovered so far in this cave. Since this is a locality whose cultural and tourist valorization has only recently been launched and which is still not adequately protected, valorized and promoted, students gathered stalactites and stalagmites that were destroyed by vandals and made authentic tourist souvenirs of them. One of the key objectives of the mentioned activity is to emphasize the importance of this site in cultural, historical, tourist and other aspects and point to the necessity of its adequate promotion.



Željko Madžgalj
Suvenir // MMS
2017





↓IRVASI SA SJEVERA

Jedan od motiva za izradu suvenira za opštine Mojkovac i Bijelo Polje je irvas. Naime, u Crnoj Gori se za ljude za sjevera veoma često u pogrdnom smislu koristi termin "irvas". Iako se radi o terminu koji u svom izvornom značenju ima potpuno neutralan kontekst, on u narodnom govoru ima pežorativno značenje, pa se vrlo često koristi kada se govori o stanovnicima sjevera i to u situacijama kada se oni žele podvrgnuti podsmijehu, sarkazmu i ismijavanju intelektualnih, fizičkih i drugih karakteristika. Želeći da građanima Crne Gore predstave stanovnike sjevera u jednom drugačijem svjetlu, studenti su se odlučili da upravo iskoriste ovaj motiv i našale se na svoj načun, osmišljavajući suvenire na kojima će dominantnu ulogu imati upravo irvasi. Studenti su osmislili idejna rešenja za torbice, novčanike, futrole za mobilne telefone.

Stefan Vukićević
Suvenir // MMS
2017





↓ MOJKOVAČKI SUVENIRI

Set suvenira za opština Mojkovac ima popularnim i motivima iz filmova. Silueta spomenika, i ilustracije sa filmskom tematikom aplicirane su na šoljama, cegerima, majicama, olivkama...



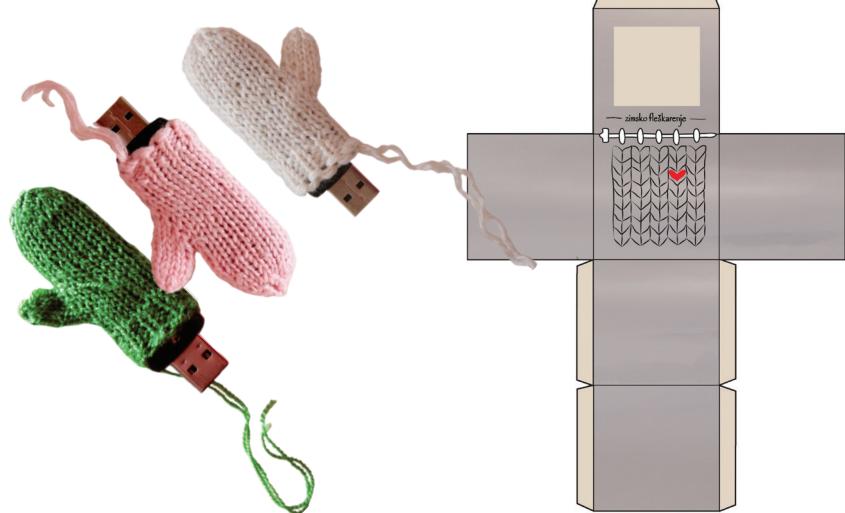
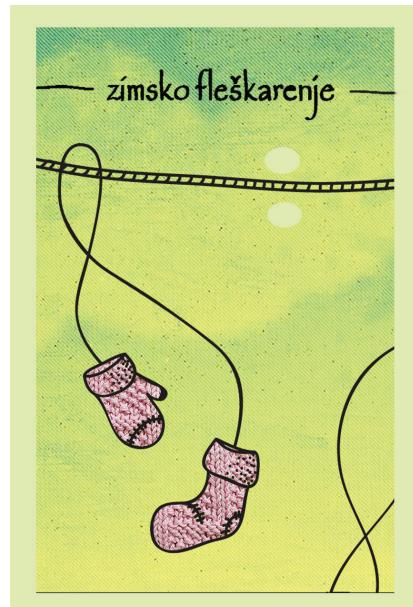
Jelena Jušković
Suvenir // MMS
2017



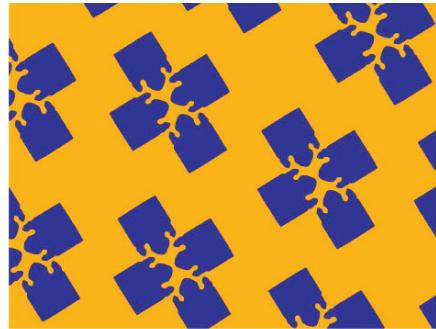
Mojkovačka filmska jesen

▼ ZIMSKO FLEŠKARENJE

Kao motiv za izradu suvenira futrola za fleške je uzeta je pletena rukavica. Pletene rukavice su nekada bile česta pojava na sjeveru Crne Gore i primjer su usipješnog dizajna inspirisanog tradicijom i lokalnim nasleđem.



↓VUNENE ŠARE



VUNENE ŠARE



Tijana Lazarević
Suvenir // MMS
2017





↓ JESTIVE GLJIVE

Prvobitna ideja je bila da pečurke predstavim na drvetu tj. da napravim podmetače za čaše. Međutim, kako sama anatomija pečuraka u obliku podmetača ne bi bila funkcionalna, ideju sam razvila u pravcu ilustracija, koje se mogu primijeniti na više površina. Ilustracije su rađene na papiru, a zatim su skenirane i završene u fotošopu.



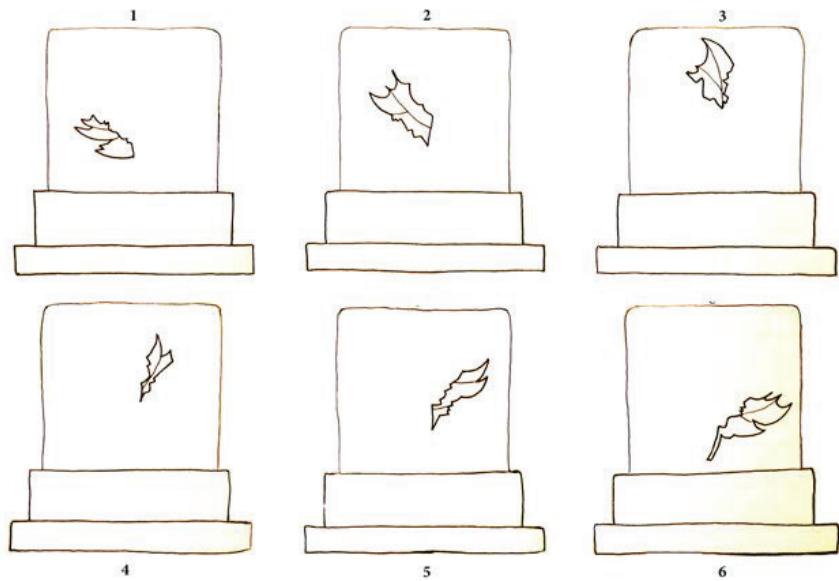
Andela Barba
Suvenir // MMS
2017





↓JELISAV LISTIĆ

Prvobitna ideja je bila list unutar dvije staklene pločice. Međutim kako taj suvenir ne bi opstao, brzo bi došlo do sušenja biljke, suvenir je zamišljen kao ploča izlivena u epoksi smoli sa biljkom unutar nje na drvenom postolju napravljenom od jele i smrče (čamovina). Biljke koje su predviđene jesu biljne vrste naše flore. Svaki suvenir ima svoje ime dobijeno po nazivu vrste biljke. A svi zajedno spadaju u porodicu Listić.



Tina Nerac
Suvenir // MMS
2017

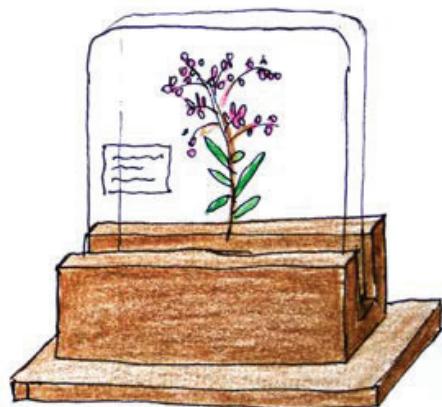




Bukvomir, Brestimir



Zvonko



Jelislav, Jelkašin







MOJKOVAC



.....
.....
.....
.....





.....
.....
.....



MOJKOVAC



Idejno rešenje je nastalo u toku realizacije projekata MMS koje su finansirali
Ministarstvo prosvjetе i Ministarstvo nauke u okviru projekata HERIC



▼INFO SUVENIRI

Ovaj set suvenira sastoji se od bloka za pisanje, bilježnice, olovke kese, notesa itd. Zamišljen je kao set suvenira koji bi se distribuirao na info šalterima predviđenim za informisanje turistima.

Green Von
Suvenir // MMS
2017





Izdavač:

Fakultet vizuelnih umjetnosti Univerziteta Mediteran Podgorica

Za izdavača:

Prof. dr Janko Radulović

Urednici brošure:

Prof. mr Nikola Simanić

Doc. dr Andjela Jakšić Stojanović

Dizajn i priprema za štampu:

Prof. mr Dino Karailo

Miljan Vulović

Fotografija:

Prof. mr Dino Karailo

Marko Gošović

Stefan Vukićević

Tiraž: 50 primjeraka

Štampa: S-Design

Bijelo Polje, decembar 2017. godine

CIP Katalogizacija u publikaciji

Centralna narodna biblioteka „Đurđe Crnojević“ Cetinje



